

Programm

Deutsche Messe - Kyrie - Gloria

für vierstimmigen Chor, Streicher und Generalbass

Gottfried Heinrich Stölzel

(1690 - 1749)

Konzert d-Moll

für Oboe, Streicher und basso continuo

Andante eSpiccato - Adagio - Presto

Alessandro Marcello

(1669 - 1747)

*Bearbeitung - Peter Wuttke
(nach BWV 974)*

Ich sehe den Himmel offen

Kantate zum 2. Weihnachtstag

Chor - Rezitativ - Arie - Rezitativ - Arie - Choral

Gottfried Heinrich Stölzel

(1690 - 1749)

Herausgeberin: Sabine Reitz

Ihr sollt nicht wännen, dass ich komme

Kantate zum 2. Weihnachtstag

Arioso- Rezitativ - Arie - Rezitativ - Arie - Choral

Gottfried Heinrich Stölzel

(1690 - 1749)

Herausgeberin: Sabine Reitz

Konzert in D-Dur

für Oboe, Streicher und basso continuo

Gottfried Heinrich Stölzel

(1690 - 1749)

Kündlich groß ist das gottselige Geheimnis

Kantate zum 3. Weihnachtstag

Chor - Arie - Choral - Arie - Choral

Gottfried Heinrich Stölzel

(1690 - 1749)

Ausführende:

Capella Lindensisi

Peter Wuttke Barockoboe

Thomas Rink, Natalie Weisshaar - Barockvioline

Armin Behr - Barockviola

Barbara Schorling - Barockcello

Antje Plieg-Oemig - Violone

Thomas Rudolph - Truhenorgel

Heike Glücker (Solo), Stefanie Neunerdt,

Sabine Reitz (Solo), Susanne Stolzenberg - Sopran

Andrea Boesch, Birgit Stecker (Solo),

Barbara Waschk, Herlind Wullenkord - Alt

Stephan Günter, Jens Zumbült (Solo) - Tenor

Andreas Davidheimann, Markus Frömgen,

Hermann Kisters, Frank Kühbacher - Bass

Siegfried Kühbacher - Leitung